

Приложение 5

к Основной образовательной программе
основного общего образования Муниципального
бюджетного общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 23»
Утвержденная приказом №70-п от 30.08.2021г
(«Об утверждении Основной образовательной
программы основного общего образования»)

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Хоровое пение»**

5-9 классы

Составитель: Назарова Е.П.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Воспитательные результаты:

Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Содержание курса внеурочной деятельности

Пение произведений.

Пение учебно-тренировочного материала.

Слушание музыки.

Хоровое сольфеджио.

Виды деятельности:

1. Пение произведений.

Беседа о разучиваемых произведениях яркой, лаконичной, доступной для школьников форме с привлечением материала из школьной программы, из других видов искусств. Краткий экскурс об исторической эпохе, в которую жил и творил композитор-классик. Рассказ о творчестве, доступный данному возрасту. Анализ музыкального и поэтического текста, а также стиливых, жанровых, национальных и других особенностей произведения. Показ-исполнение песни педагогом. Разбор его содержания. Разучивание произведения с сопровождением и а capella. Доведение исполнения песни до уровня, пригодного для публичного выступления.

2. Пение учебно-тренировочного материала.

Раскрытие роли и смысла каждого нового упражнения для музыкально-певческого развития ребенка. Рассказ об упражнениях для развития дыхания, гибкости и ровности голоса. Показ упражнений, их разучивание и впевание. Контроль над качеством исполнения. Формирование у учащихся самоконтроля.

3. Хоровое сольфеджио.

Пение сольфеджио упражнений, сначала одноголосных, затем многоголосных. Музыкальное «озвучивание» правил, изучаемых на уроке «Сольфеджио». Пение сольфеджио канонов, отрывков песен. Все упражнения по хоровому сольфеджио исполняются вокально, напевно, с хорошей дикцией и дыханием.

Тематическое планирование

5-6 классы

Содержание и виды работ	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1. Пение произведений.	28	1	27
2. Пение учебно-тренировочного материала.	2	0,5	1,5
3. Слушание музыки.	2	0,5	1,5
4. Хоровое сольфеджио.	2	0,5	1,5
Итого:	34	2,5	31,5

7 класс

Содержание и виды работ	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1. Пение произведений.	28	1	27
2. Пение учебно-тренировочного материала.	2	0,5	1,5
3. Слушание музыки.	2	0,5	1,5
4. Хоровое сольфеджио.	2	-	2
Итого:	34	- 2	32

8-9 класс

Содержание и виды работ	Общее кол-во часов	Теория	Практика
1. Пение произведений.	29		27
2. Пение учебно-тренировочного материала.	2	2	2
3. Слушание музыки.	2	- 0,5	1,5
4. Хоровое сольфеджио.	1	- 2,5	1
Итого:	34		31,5

Примерный репертуар

5-6 класс:

1. Рубинштейн, ст. Лермонтова «Горные вершины».
2. Кюи, сл. Надсона «Заря лениво догорает».
3. Русская народная песня в обработке Гурилева «По улице мостовой».
4. Русская народная песня, ст. Лермонтова «Казачья колыбельная».
5. Танеев, стихи Лермонтова «Сосна».
6. Булахов, сл. народные «Пошел козел в огород».
7. Гречанинов, сл. народные «Звоны».
8. Глинка, стихи Кукольника «Жаворонок».
9. Глинка «Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила».
10. Перголези «Stabat Mater» « 1, 11, 12, 13.
11. Бетховен «Отрывок из II части VII симфонии».
12. Бетховен «Отрывок из V части VI симфонии».
13. Бетховен «Край родной».
14. Шопен «Этюд № 3», вокализ.
15. Шопен «Желание».
16. Глюк. Сцены из оперы «Орфей и Эвридика»: «Хор пастухов и пастушек», «Хор фурий», хор «Струн золотых напев», «Мелодия», две арии Орфея, дуэт Орфея и Эвридики.
17. Шуберт «Мельник».
18. Рубин, слова народные «Колыбельная»
19. Итальянская народная песня «В путь».
20. Григ «Лесная песнь».
21. Кюи, стихи Тютчева «Весна».
22. Римский-Корсаков «Пташка-ласточка» хор из оперы «Пан-воевода».
23. Даргомыжский, стихи Пушкина «Два ворона».
24. Шуман «Ласточки».
25. Шуман «Весенняя песня».
26. Гурилев «По улице мостовой».
27. Силезская народная песня «Певец».
28. Чайковский, стихи Майкова «Ариозо воина» из кантаты «Москва».
29. Глиэр, стихи Плещеева «Вечер».
30. Словацкая народная песня «Пастух».
31. Танеев, стихи Лермонтова «Сосна».
32. Гречанинов, ст. Белоусова «Пришла весна».
33. Дубравин, ст. Просторовой «Сочиненье о весне».
34. Гаврилин, ст. Шульгиной «Мама».
35. Рубинштейн, ст. Пушкина «Туча».
36. Рубинштейн, ст. Дельвига «Пела, пела пташечка».
37. Рубинштейн, стихи Лермонтова «Горные вершины».
38. Булахов, ст. Фета «Серенада».
39. Аренский, ст. Гейне «Фиалка».
40. Танеев, ст. Лермонтова «Сосна».
41. Вильбоа, ст. Языкова «Моряки».
42. Алябьев, стихи Жуковского «Счастлив тот, кому забавы...».
43. Алябьев, стихи Голдинского «Русый локон».
44. Гурилев, стихи Кольцова «Не шуми ты, рожь, спелым колосом».
45. Гурилев, стихи Грекова «Вьется ласточка сизокрылая».
46. Кюи, стихи Надсона «Омывшись на заре».
47. Рахманинов, стихи Бекетовой «Сирень».
48. Рахманинов, стихи Лодыженского «Ночка».

49. Нечаев, стихи Пушкина «Гонимы вешними лучами».
50. Скалатти «Фуга».
51. Гуно «Хор девушек из оперы «Фауст».
52. Верди «Хор из оперы «Аида».
53. Сарри «Пастораль».

7 класс:

1. Гендель «Песня победы» из оратории «Иуда Маккавей».
2. Бетховен «Походная песня».
3. Мендельсон «Воскресное утро».
4. Мендельсон «Песня» из музыки к драме В. Гюго «Рюи Блаз».
5. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку».
6. Русская народная песня в обработке Гречанинова «Сеяли девушки яровой хмель».
7. Глиэр, стихи Жадовской «Весна».
8. Глиэр, стихи Никитина «Здравствуй, гостья зима!».
9. Глиэр, стихи Плещеева «Травка зеленеет».
10. Калининков, слова народные «Жаворонок».
11. Ботяров «Дружба - главное чудо».
12. Хренников, стихи Гладкова «Колыбельная Светланы».
13. Портер «Мне теперь все равно».
14. Американская народная песня «Колокольчики звенят».

Произведения с сопровождением.

1. Глинка, ст. Кукольника «Попутная песня».
2. Глинка «Славься» заключительный хор из оперы Иван Сусанин».
3. Глинка «Венецианская ночь».
4. Даргомыжский, сл. народные «Ванька-Танька».
5. Кюи, стихи Белявской «Птицы».
6. Бородин «Хор половецких девушек из оперы «Князь Игорь».
7. Чайковский «Пойду ль я, выйду ль я» из оперы «Чародейка».
8. Чайковский, ст. Сурикова «В огороде возле броду».
9. Чайковский, ст. Сурикова «Рассвет».
10. Чайковский, стихи Тютчева «Слезы».
11. Чайковский «Дуэт Татьяны и Ольги из оперы «Евгений Онегин».
12. Чайковский «Дуэт Лизы и Полины из оперы «Пиковая дама».
13. Рахманинов, ст. Некрасова «Слава народу».
14. Рахманинов «Задремали волны».
15. Векерлен «Приди поскорее, весна».
16. Швейцарская народная песня «Кукушка».
17. Денца «На качелях».
18. Вивальди «Глория».
19. Россини «Кошки».
20. Моцарт Хор из оперы «Волшебная флейта».
21. Бетховен, ст. Бернса «Постоянство».
22. Вебер Хор охотников из оперы «Вольный стрелок».
23. Неизвестный автор «Репетиция оркестра».
24. Шуберт «Вечерняя серенада».
25. Словацкая народная песня «Пастух».
26. Словацкая народная песня «Вечерняя песня».
27. Цфасман «Здорово!».
28. Кружков, стихи Орлова «Прогулка».
29. Крылатов, стихи Энтина «Прекрасное далеко».
30. Ботяров, стихи Синявского «Дружба настоящая».
31. Соколов «Живи и здравствуй наша школа!».

32. Русские песни в обработке А. Дворжака: «Вылетала голубина, «Чем тебя я огорчила», «Белолица, круглолица», «Цвели, цвели цветики», «Выйду ль я на реченку», «Я пашу, пашу пашенку».

Произведения без сопровождения.

1. Русская народная песня «А я по лугу».
2. Русская народная песня «Со двора, со дворика».
3. Русская народная песня «Пойду ль я выйду ль я».
4. Русская народная песня, обр. Гречанинова «В сыром бору тропина».
5. Латышская народная песня «Ай-я, жу-жу».
6. Моравская народная песня, обр. Досталика «В поле».
7. Моцарт «Азбука».
8. Сальери «Втроем как один».
9. Пиччини «Канцонетта».
10. Брамс «О чем ты, пташка, нам поешь?».
11. Итальянская народная песня, обр. Соколова «Макароны».
12. Английская народная песня «Деревенский паренек».
13. Татаринов, стихи Бойко «Идет зима».

8-9 класс:

Произведения с сопровождением.

1. Даргомыжский, ст. Лермонтова «Ночевала тучка золотая».
2. Даргомыжский «Три хора из оперы «Русалка».
3. Римский-Корсаков, ст. Толстого «Не ветер вея с высоты».
4. Мусоргский «На Висле лазурной» из оперы «Борис Годунов».
5. Чайковский «Хор из оперы «Евгений Онегин» «Девицы-красавицы».
6. Чайковский «Я завью, завью венки мой душистый» из оперы «Мазепа».
7. Кюи, ст. Надсона «Пусть смятенья и грома полны небеса».
8. Чайковский, ст. Сурикова «Я ли в поле да на травушке была».
9. Рахманинов, ст. Некрасова «Идет - гудет зеленый шум».
10. Рахманинов «Задремали волны».
11. Рахманинов, стихи Лермонтова «Ангел».
12. Рахманинов, ст. Тютчева «Весенние воды».
13. Ипполитов-Иванов, стихи Пушкина «Утро».
14. Гречанинов, стихи Пушкина «Узник».
15. Аренский, стихи Гейне «Фиалка».
16. Прокофьев «Вставайте, люди русские».
17. Прокофьев «Мертвое поле».
18. Прокофьев «Слава Родине».
19. Свиридов «Романс».
20. Каччини «Ave Maria».
21. Бах-Гуно «Ave Maria».
22. Перселл Дуэт ведьм из оперы «Дидона и Эней».
23. Мендельсон «Осенняя песня».
24. Моцарт Хор из оперы «Похищение из сераля».
25. Шуберт «Утренняя серенада».
26. Шуберт «Музыкальный момент» 27. Шуберт «Stabat mater»¹ 10.
28. Шуберт, сл. Мюллера «Почта».
29. Шуберт, сл. Штольберга «Баркарола».
30. Шуман «В сиянье теплых майских дней».
31. Шуман «И розы, и лилии».
32. Григ, ст. Андерсена «Избушка».
33. Григ «Заход солнца».
34. Бизе «Пастораль».

35. Бизе Хор работниц из оперы «Кармен».
36. Бизе «Agnus Dei».
37. Бриттен «Короткая месса».
38. Бриттен «Рождественские песнопения».
39. Гершвин «Радость - ритм».
40. Леннон «Вчера».
41. Уэббэр «Мемори».
42. Чешская народная песня «Танцуй, танцуй».
43. Смирнов «Не грусти, улыбнись и пой».
44. Казьянский «Песня о Ярославле».
45. Казьянский «Школьная полька».
46. Казьянский «Вальс выпускников».

Произведения без сопровождения.

1. Русская народная песня «Сизый голубочек».
2. Русская народная песня «Ай, во поле липенька».
3. Русская народная песня «Я пойду ль да, молоденька».
4. Русская народная песня «Посею лебеду на берегу».
5. Русская народная песня «Как у нас было на улице».
6. Русская народная песня «У меня ль во садочке».
7. Украинская народная песня «Щедрик», обр. Леонтовича.
8. Украинская народная песня «Дударик», обр. Леонтовича.
9. Латышская песня «Ай-я, жу-жу».
10. Титов. Кант «Силне в злобе».
11. Бортнянский «Слава Отцу и Сыну».
12. Бортнянский «Многая лета».
13. Воротников «Благословлю Господа».
14. Балакирев «Христос воскрес».
15. Моцарт «Слава солнцу, слава миру». 16. Моцарт «Ave verum corpus» 17. Моцарт «Приди весна».
18. Сальери «Песню звонкую поем».
19. Студенческий гимн «Gaudeamus igitur».
20. Корнилов, стихи Некрасова «В полном разгаре страда деревенская».
21. Словацкая народная песня «Вечерняя песня».