

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ № 23

_____ Елисеева Н.В.

_____ Бабаев А.М.

Приказ № 10 от 10.05.2019 г.

**Итоговая контрольная работа на промежуточной аттестации
по учебному предмету «Литература»
2018-2019 учебный год
7 класс**

Учитель: Ветлугина И.Д.

1 ВАРИАНТ

Часть А

1. Определите жанр «Песни о купце Калашникове».

- а) былина
- б) песня
- в) поэма
- г) баллада

2. Как звали Юшку в рассказе А. Платонова.

- а) Ефим Иванович
 - б) Иван Дмитриевич
 - в) Дмитрий Ефимович
 - г) Ефим Дмитриевич
3. Найдите «лишнее»
- а) «Русский язык»
 - б) «Близнецы»
 - в) «Два богача»
 - г) «снега потемнеют синие»

4. К эпическим произведениям относятся:

- а) драма

- б) стихотворение
- в) повесть
- г) элегия

5. Какой художественный приём использован в данном примере:

Поёт зима – аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка

- а) гипербола
- б) антитеза
- в) олицетворение
- г) сравнение

6. Найти несоответствие (автор, название произведения, герой)

- а) Чехов «Хамелеон» Очумелов
- б) Гоголь «Тарас Бульба» Остап
- в) Пушкин «Станционный смотритель» Дуня
- г) Лермонтов «Бирюк» Кирибеевич

7. Определение какого литературного понятия дано ниже:

Главная мысль литературного произведения

- а) композиция
- б) идея
- в) сюжет
- г) эпизод

8. Назовите произведение, события в котором происходят на Подьяческой улице в Петербурге.

- а) «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»
- б) «Хамелеон»

в) «Тихое утро»

г) «Детство»

9. По описанию интерьера узнайте произведение

Вошёд в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и всё кругом показывало ветхость и небрежение.

а) «Тарас Бульба»

б) «Детство»

в) «Станционный смотритель»

г) «Бирюк»

10. Определить стихотворный размер

Горит восток зарёю новой.

Уж на равнине по холмам

Грохочут пушки...

а) дактиль

б) анапест

в) ямб

г) хорей

Часть В

1. О каком писателе идёт речь? (Указать фамилию, имя, отчество)

Все его знают как писателя, но он окончил медицинский факультет Московского университета и всегда занимался врачебной практикой, чаще всего бесплатной, совершил поездку на о. Сахалин, активно участвовал в помощи голодающему населению. Он стремился сделать и себя и мир вокруг лучше, добре. «В человеке всё должно быть прекрасно и лицо, и одежда, и душа, и мысли», - писал... В литературе он был многогранно одарён. В начале творческого пути он писал короткие юмористические рассказы. Настраивая на весёлый лад читателей он подписывался под ними «брать моего брата», «Человек без селезёнки».

Узнайте героя литературного произведения. (Назвать автора, произведение, имя героя)

Красивые – всегда смелы. И вот он говорит им, своим товарищам:

- Не своротить камня с пути думою. Кто ничего не делает, с тем ничего не станется. Что мы тратим силы на думу да тоску? Вставайте, пойдём в лес и пройдём его нас kvозь, ведь имеет же он конец, - всё на свете имеет конец! Идёмте!

3. Узнайте произведение по его началу. (Назовите автора и произведение)

Давно, в старинное время жил у нас на улице старый на вид человек. Он работал в кузнице при большой московской дороге; он работал подручным помощником у главного кузнеца, потому что он плохо видел глазами и в руках у него мало было силы.

4. Герои какого произведения нашли на острове газету «Московские ведомости» и читали её? (Назовите автора и название произведения)

5. Назовите автора и произведение, диалог из которого приведён ниже.

- А я вот в субботу Сашку за напёрсток пороть буду.

- Как это пороть? – спросил я.

Все засмеялись, а дед сказал:

- Погоди, увидишь...

2 ВАРИАНТ

Часть А

1. Определите жанр произведения «Данко».

- а) сказка
- б) легенда
- в) рассказ
- г) повесть

2. Как звали Цыганка в повести М. Горького «Детство».

- а) Алексей
- б) Саша
- в) Иван
- г) Григорий

3. Найдите «лишнее».

- а) «Барышня – крестьянка»
- б) «Метель»
- в) «Дубровский»
- г) «Станционный смотритель»

4. К драматическим произведениям относится:

- а) рассказ
- б) комедия
- в) былина
- г) стихотворение

5. Какой художественный приём использован в данном примере:

Деревня, будто большим пуховым одеялом, была укрыта туманом.

- а) гипербола
- б) метафора
- в) эпитет
- г) сравнение

6. Найти несоответствие (автор, название произведения, герой)

- а) Горький «Детство» Хорошее Дело
- б) Платонов «Юшка» Бирюк
- в) Носов «Кукла» Акимыч
- г) Андреев «Кусака» Леля

7. Определение какого литературного понятия дано ниже:

Отрывок (фрагмент), в котором говориться о законченном событии, происшествии

- а) тема
- б) эпизод
- в) композиция
- г) идея

8. Назовите произведение, события в котором происходят в Запорожской Сечи.

- а) «Данко»
- б) «Тарас Бульба»

в) «Песнь о вещем Олеге»

г) «Детство»

9. По описанию интерьера узнайте произведение

Светлица была убрана во вкусе того времени... На стенах – сабли, нагайки, сетки для птиц, невода и ружья. Окна в светлице были маленькие, с круглыми тусклыми стёклами, какие встречаются ныне только в старинных церквях... Вокруг окон и дверей были красные отводы. На полках по углам стояли кувшины, были и фляжки зелёного и синего стекла.

а) «Бирюк»

б) «Станционный смотритель»

в) «Тарас Бульба»

г) «Тихое утро»

10. Определить стихотворный размер:

Топи да болота

Синий плат небес

Хвойной позолотой

Взвенивает лес

а) ямб

б) дактиль

в) хорей

г) анапест

Часть В

1. О каком писателе идёт речь? (Указать фамилию, имя, отчество)

В своём имении Ясная Поляна под Тулой он создаёт школу для крестьянских детей и сам учительствует в ней. Он пишет новую «Азбуку», создаёт четыре «Русские книги для чтения». Это один из самых знаменитых писателей России, в собрании его сочинений более 90 томов.

2. Узнайте героя литературного произведения. (Назвать автора, произведение, имя героя)

Он был мал ростом и худ; на сморщенном лице его, вместо усов и бороды, росли по отдельности редкие седые волосы; глаза же у него были белые, как у слепца, и в них всегда стояла влага, как неостывающие слёзы... одежду носил долгие годы одну и ту же без смены: летом он ходил в штанах и блузке, чёрных и закопчённых от работы, прожжённых искрами босой...

3. Узнайте произведение по его началу. (Назовите автора и насквозь, так что в нескольких местах было видно его белое тело, и

произведение)

Она никому не принадлежала; у неё не было собственного имени, и никто не мог бы сказать, где находилась она во всю долгую морозную зиму и чем кормилась. От тёплых изб её отгоняли дворовые собаки, такие же годные как и она, но гордые и сильные своею принадлежностью к дому.

4. Узнайте произведение по эпиграфу. (Назовите автора и произведение)

Коллежский регистратор,

Почтовой станции диктатор.

5. Назовите автора и произведение, диалог из которого приведён ниже.

- Нет, это не генеральская... - глубокомысленно замечает городовой. – У генерала таких нет. У него все большие легавые...
- Ты это верно знаешь?
- Верно ваше благородие.
- Я и сам знаю. У генерала собаки дорогие, породистые, а эта – черт знает что!

ОТВЕТЫ

Часть А	
1 Вариант	2 Вариант
1 – в	1 – б
2 – г	2 – в
3 – г	3 – в
4 – в	4 – б
5 – в	5 – г
6 – г	6 – б
7 – б	7 – б
8 – а	8 – б
9 – в	9 – в
10 – в	10 – в

Часть В	
1 Вариант	2 Вариант
1. Антон Павлович Чехов	1. Лев Николаевич Толстой
2. М. Горький «Данко». Данко	2. А. Платонов «Юшка». Юшка
3. А. Платонов «Юшка»	3. Л. Андреев «Кусака»
4. М. Е. Салтыков – Щедрин «Повесть о том, как один	4. А. Пушкин «Станционный смотритель»

<p>мужик</p> <p>двух генералов прокормил»</p> <p>5. М. Горький «Детство»</p>	<p>5. А. Чехов «Хамелеон»</p>
--	-------------------------------

Критерии оценивания работы

Работа по литературе для учащихся 7 класса состоит из двух частей.

Часть А предполагает выбор правильного ответа. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов за 1 задание – 10.

Вопросы уровня В требуют краткого ответа. За каждое верно выполненное задание

начисляется 2 балла. Максимальное количество баллов за 2 задание – 10.

Оценивание работы:

«5» - 18-20 баллов

«4» - 14-17 баллов

«3» - 10-13 баллов

«2» - менее 10 баллов

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки

Программа 7 класса продолжает знакомство учащихся с основами литературоведения, истоками литературного процесса – мифологией и фольклором. Также учащиеся обзорно изучают ряд литературных произведений XIX и XX веков, героические и поэтические образы Родины в литературе, осваивают литературоведческие понятия и термины: героический эпос, летопись, ода, баллада, поэма и стихотворения в прозе.

В 7 классе затронута проблема – особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая часть литературы.

По окончании 7 класса учащиеся должны знать:

- 1) авторов и содержание художественных произведений, входящих в программу;
- 2) основные теоретические понятия: сюжет, композиция, завязка, кульминация, развязка, пролог, эпилог и др.

По окончании 7 класса учащиеся должны уметь:

- 1) Создавать рассказ-характеристику одного из героев или группы героев (групповая характеристика), двух героев (сравнительная характеристика).
- 2) излагать сюжет изученного произведения, объясняя внутренние связи его элементов;
- 3) пересказывать прочитанные произведения, используя различные формы пересказа (краткий, близкий к тексту);
- 4) использовать диалогическую форму чтения и обсуждения произведений, стилистически грамотно и точно отвечать на вопросы, а также самостоятельно их формулировать;
- 5) отличать стихотворную речь от прозы, пользуясь основными сведениями о стихосложении и такими понятиями, как ритм, рифма, строфа, ямб, хорей;
- 6) использовать при обсуждении произведений теоретические знания по литературе;
- 7) использовать доступный справочный материал;
- 8) выявлять взаимосвязи между различными видами искусства и осуществлять сопоставление (например, литературного произведения и иллюстрации к нему).